



Marianne Schulz

geb. 1966 in Wien

Kostüme

- 2010 „Barcode - der Film,“ Kunst- und Dokumentarfilm
- 2008 „Hero und Zero,“ Theater i.d. Drachengasse, Wien
- 2007 „William Blakes „Divine Humanity,“ New Players Theatre, London
- 2006 „ Friends,“ Off -Theater, Wien
- 2000 „The Magic Flute,“ The Riverside Church Theatre, New York

Malerei

Ausstellungen:

- 2007 Eröffnung der eigenen Galerie und Werkstatt in 1180 Wien
- 2006 Datafest Grobebersdorf
- 2005 Teilnahme an der Art Bodensee, vertreten durch Raum Hochrosen
- 2003 Teilnahme an der Themenausstellung „Die Wüste lebt,“ Naturkundemuseum Salzburg, Galerie im Hochofen Mannersdorf
- 2002 Buchhandlung Kolibri, 1130 Wien, Künstlerhaus Hainburg
- 2001 Buchhandlung Kolibri, 1130 Wien, Hotel Al Porto, Ascona, CH

Innenausstattung

Arztpraxis 1160 Wien, Marokkanisches Zentrum 1100 Wien,
Architektenvilla 1220 Wien, Diplomaten Dachausbau 1220 Wien,
Privatwohnung 1210 Wien, Parfümerie 1060 Wien
Trompe l`Oeil Malerei, Dekorationsmalerei, Raumdesign

Musik

Oboistin bei Wiener Kammeroper, Wiener Symphoniker,
Wiener Opernball Orchester, Hofburgorchester.
CD Aufnahmen als Solist, Kammermusiker und Orchestermusiker
Mitglied der Etno Band „Assif,“ Improvisation, Komposition